

LISTADO DE CANALES.



CANAL / INSTRUMENTO	MICROFONOS		NOTAS
01 BOMBO	SHURE BETA 52	DRUMSET	
02 CAJA UP	SHURE SM 57		
03 TOM	SHURE SM 57		
04 TIMBAL LOW	SHURE SM 57		
05 TIMBAL HI	SHURE SM 57		
06 ACCESORIOS	SHURE SM 57		
07 OVER L	SHURE SM 81		
08 OVER R	SHURE SM 81		
09 BAJO	CAJA DIRECTA	BAJO	
10 PIANO	CAJA DIRECTA	PIANO	
11 PAD	CAJA DIRECTA	SET PERCUSION	
12 BONGO	SHURE SM 57		
13 CENCERRO DE MANO	SHURE SM 57		
14 CONGA	SHURE SM 57	CONGAS	
15 TUMBA	SHURE SM 57		
16 WIRO	SHURE SM 58	WIRO	Atril boom
17 TROMPETA	SHURE SM 58	VIENTOS	
18 TROMPETA	SHURE SM 58		
19 TROMPETA	SHURE SM 58		
20 VOZ PRINCIPAL	SHURE BETA 87 Ó 58	VOZ PRINCIPAL	
21 VOZ BONGO	SHURE SM 58	COROS	
22 VOZ TIMBAL	SHURE SM 58		
23 VOZ CONGA	SHURE SM 58		
24 VOZ TROMPETA	SHURE SM 58		
25 SPARE	SHURE BETA 87 Ó 58		

MEZCLAS Y REQUISITOS.

AUX + NOMBRE		REQUISITOS	NOTAS
01 VOCALISTA	1	Voz principal + coros + sonido general a bajo nivel.	In ear inalámbrico portado por la sonora.
02 VIENTOS	2	Trompetas + drum set + coro trompeta + voz principal.	3 monitores de piso.
03 PIANO	3	Congas + drum set + voces + sonido general a bajo nivel.	Monitor sobre atril.
04 BONGO	4	Set percusión + drum set + coros + sonido general a bajo nivel.	In ear alámbrico portado por la sonora. Requiere un envío por cable desde la mesa.
05 DRUM FILL	5	Wiro + drum set + set percusión + bajo + sonido general a menos nivel.	Sub bajo + caja de 400 watts.
06 TIMBAL	6	Drumset + set percusión + coros + trompetas + sonido general a bajo nivel.	In ear alámbrico portado por la sonora. Requiere un envío por cable desde la mesa.
07 CONGAS	7	Congas + set percusión + drum set + sonido general a bajo nivel.	In ear alámbrico portado por la sonora. Requiere un envío por cable desde la mesa.
08 BAJO	8	Bajo + drumset + set percusión + sonido general a bajo nivel.	In ear alámbrico portado por la sonora. Requiere un envío por cable desde la mesa.

LA MICROFONÍA PUEDE SER MODIFICADA, SIN PERJUDICAR LA SONORIDAD DE LOS INSTRUMENTOS.